

Verbale del 2 febbraio 2024 con resoconto dell'attività svolta dal Comitato Collezioni Pubbliche del Trust per l'Arte Contemporanea durante Arte Fiera Bologna 2024

Il Comitato Collezioni Pubbliche, rappresentato da

Sarah Cosulich, presidente (in presenza)

Chiara Parisi, componente (in collegamento on line)

Claudio Spadoni, componente (in presenza)

accompagnato da

Lorenzo Balbi, responsabile Area Arte Moderna e Contemporanea del Settore Bologna Musei, con delega del Trustee (in presenza)

nei giorni 1 e 2 febbraio 2024 ha visitato gli stand di ARTE FIERA 2024 e, nell'esercizio delle linee d'azione ad esso attribuite nell'ambito del Trust per l'Arte Contemporanea, ha selezionato per le collezioni del MAMbo le opere di

Chiara Camoni

Senza titolo #15, 2023

stampa vegetale su tela, ottone; 180x90 cm

(opera presentata dalla Galleria Spazio A, Pistoia)

Franco Vaccari

Photomatic d'Italia, 1973-74

collage fotografico su cartoncino; 70 x 50 cm

(opera presentata dalla galleria Mazzoli, Modena - Berlino)

ritenendole, la prima rappresentativa delle tendenze dell'arte contemporanea più recenti espresse da un'artista nota e affermata nel panorama odierno e la seconda un'importante testimonianza dell'arte italiana più storicizzata, entrambe in continuità con l'identità della collezione del MAMbo.

Le due opere sono acquisite con la disponibilità finanziaria complessiva di Euro 36.600,00 (iva 22% inclusa) suddivisa rispettivamente in Euro 12.200 per l'opera di Chiara Camoni e Euro 24.400 per l'opera di Franco Vaccari. Sarà cura del Comitato inoltrare al Trustee nominativi e recapiti delle gallerie per finalizzare l'acquisizione delle opere.